

VERKORTE JAARREKENING 2019

MUSEUM KRANENBURGH

Bergen (NH), 22 juli 2020



Foto Luuk Kramer

INHOUDSOPGAVE	PAGINA
Ten geleide bij de jaarrekening 2019	1-2
 Jaarrekening	
Balans per 31 december 2019	3-4
Staat van baten en lasten over 2019	5
Grondslagen voor waardering en resultaatbepaling	6-8
Toelichting	9-10

TEN GELEIDE BIJ DE JAARREKENING 2019 (onderdeel van het managementverslag)

Museum Kranenburgh in Bergen kijkt terug op een succesvol 2019 met meer dan 70.000 bezoekers. Dat waren er ruim 10.000 meer dan in 2018. Deze opwaartse trend overtrof onze verwachtingen.

Stichting Kranenburgh wijdt zich aan kunst en aan cultuurgeschiedenis, bouwt met een kleine professionele staf en een grote groep vrijwilligers aan een hoogwaardig museum, presenteert tentoonstellingen van verrassend hoge kwaliteit, legt verbindingen tussen heden en verleden, is een geliefde bestemming voor bewoners, bezoekers, kinderen en families uit de regio en het land. Kranenburgh kan zich inmiddels met recht positioneren als museum met een groeiende stem in het Nederlandse museumlandschap. In de regio Noord-Holland leveren we samen met Stedelijk Museum Alkmaar (in 2019 meer dan 64.000 bezoekers) en Het Frans Hals Museum (met ruim 130.000 bezoekers in 2019) een belangrijk pleidooi voor de maatschappelijke waarde van kunst en cultuur. Kranenburgh ligt idyllisch in het groen tussen zee en dorp, en raakt met zijn programma het publiek in het hart.

Kranenburgh ontwikkelde zich in 2019 tot een geliefd samenwerkingspartner, en die samenwerkingen - van regionaal tot internationaal - karakteriseren het programma van 2019. Een hoogtepunt was de tentoonstelling Vlaamse Expressionisten die we organiseerden in internationale samenwerking met het Belgische museum Mudel en de Belgische privéverzameling The Phoebus Foundation. Van grote Belgische expressionisten als Gustave De Smet en Constant Permeke werden topstukken bijeengebracht en in een uitgebreide catalogus toegelicht. Enthousiast werden we van de succesvolle regionale samenwerking met Stedelijk Museum Alkmaar naar aanleiding van de tentoonstellingen De Toorop Dynastie (Alkmaar) en Edgar Fernhout – licht in kleur (Bergen). De samenwerking is geconcretiseerd in de vorm van een (deels) gezamenlijk marketingbeleid, een combiticket voor beide tentoonstellingen en een gezamenlijke fietsroute tussen Bergen en Alkmaar. Beide musea delen de liefde voor de Bergense School. Het museum werkte samen met weekblad Libelle en toonde een aansprekende fototentoonstelling over 3 generaties Nederlandse vrouwen. We continueerden onze warme lokale samenwerking met het Cultureel Platform Bergen, Historische Vereniging Bergen, de Kunst10daagse, The Holland International Music Sessions, Cinebergen en de A.R. Holststichting. Het einde van 2019 bracht een voor Kranenburgh ongekend hoog aantal bezoekers voor de tentoonstelling Aat Veldhoen - Levenskunst in samenwerking met Dutch National Portrait Gallery.

Het programma werd mogelijk gemaakt dankzij genereuze bijdragen van onze partner Rabobank Alkmaar e.o., Mondriaan Fonds, Fonds 21, Stichting Zabawas, Ministerie OC&W/Rijksdienst Cultureel Erfgoed, TAQA Cultuurfonds, AKZONobel Foundation, Dutch National Portrait Gallery, Jaap Harten Fonds, Stichting Niemeijer Fonds.

Maar we zijn veel meer dan een plek waar je erfgoed en moderne en hedendaagse kunst kunt kijken. Historisch museum Het Sterkenhuis verzamelt en toont met grote inzet sleutelmomenten en sleutelstukken uit onze boeiende lokale geschiedenis. De leden van Kunstenaarscentrum Bergen brengen een uitdagend tentoonstellingsprogramma in hun onafhankelijke tentoonstellingsruimte in het Kranenburghgebouw. De kunstuitleen koopt kunst van regionale kunstenaars en leent de werken met succes uit aan abonnees. Onder de noemer 'culturele buitenplaats' komt dit alles samen. Met onze educatieprogramma's en cultuurcoaches bereiken we vele kinderen en jongeren. Ze leren dat het gesprek over de wereld om je heen niet ophoudt als je ons museum binnenstapt, maar zich hier voortzet. Dat sluit aan bij onze eigen visie over onze rol als museum. Ons erfgoed vertelt ons waar we vandaan komen, en moderne en hedendaagse kunst vertellen ons waar we staan en waar wij naartoe gaan als samenleving. Waar wij oudere vrijwilligers een plek bieden om maatschappelijk actief te zijn, nodigen we tegelijkertijd jongeren uit om bij ons werkervaring op te doen. Wij beschouwen dat als een belangrijke maatschappelijke en verbindende rol voor Museum Kranenburgh.

Tegelijkertijd is het ook lastig en uitdagend onze organisatie te versterken en het fundament te verstevigen. Het creëren van een gezond weerstandsvermogen blijft onze aandacht houden. Kranenburgh werkt naar een organisatiestructuur waarin de sleutelposities worden bekleed door professionele

medewerkers, waar die taken voorheen de verantwoordelijkheid van vrijwilligers waren. Dat kost financiële inspanningen maar is noodzakelijk om op landelijk niveau te kunnen functioneren. Het museum is met gemeente Bergen in gesprek om een verbeterd depot te ontwikkelen.

Tot slot, dit jaarverslag komt naar buiten in een periode waarin de samenleving ernstig is verstoord door de uitbraak van het coronavirus. Velen verkeren in onzekerheid over hun gezondheid en hun toekomst. Musea hebben grote financiële zorgen door de sluiting vanwege het coronavirus, en dat is voor Kranenburgh niet anders. Door wegvallen van publieksinkomsten in combinatie met beperkte compensatie van kosten klinkt de vraag: “heeft Kranenburgh voldoende veerkracht in tijden van corona?” U vindt de maatregelen die Kranenburgh wil nemen om de effecten van COVID-19 te mitigeren in de toelichting op pagina 6. Ook al weten we dat deze crisis ons zeker niet onberoerd zal laten, toch zijn wij vastberaden om het succes van het museum te continueren. Wij vinden hierin gemeente Bergen aan onze zijde. Daar zijn we dankbaar voor, want substantiële overheidssteun is nu belangrijker dan ooit. Met onze tentoonstellingen en activiteiten dragen we bij aan een aantrekkelijk profiel van gemeente Bergen en de regio, en dat is nu van grote relevantie. Kunst doet ertoe. Juist wanneer we het moeten missen beseffen we des te meer hoezeer kunst mensen samenbrengt en laat genieten.

Mariette Dölle
directeur-bestuurder Museum Kranenburgh.

KRANENBURGH

VERKORTE JAARREKENING

BALANS STICHTING KRANENBURGH PER 31 DECEMBER 2019

ACTIEF	31-12-2019	31-12-2018
	€	€
Vaste activa		
Materiële vaste activa		
Materiële vaste activa	45.818	52.885
Vlottende activa		
Vorraden	23.328	27.323
Vorderingen	235.411	218.540
Liquide middelen	590.327	492.032
	<u>849.066</u>	<u>737.895</u>
	<u>894.884</u>	<u>790.780</u>

PASSIEF	31-12-2019	31-12-2018
	€	€
Eigen vermogen		
Algemene reserves	134.530	148.366
Bestemmingsreserves	78.000	64.000
Bestemmingsfondsen	40.500	40.500
	253.030	252.866
Vorzieningen		
Onderhoud collectie	30.000	30.000
Langlopende schulden		
Leningen	259.583	294.583
Kortlopende schulden		
Kortlopende schulden	352.271	213.331
	894.884	790.780

STAAT VAN BATEN EN LASTEN STICHTING KRANENBURGH OVER 2019

	2019	Begroting 2019	2018
	€	€	€
Bruto marge			
Subsidies, schenkingen en fondsen	722.227	705.000	774.435
Baten als tegenprestatie voor goederen en diensten	<u>964.950</u>	<u>740.500</u>	<u>748.440</u>
	1.687.177	1.445.500	1.522.875
Inkoopwaarde geleverde goederen en diensten	<u>-743.784</u>	<u>-551.000</u>	<u>-630.134</u>
	943.393	894.500	892.741
Bedrijfskosten			
Personeelskosten	405.791	409.000	361.591
Afschrijvingen	19.224	26.000	44.028
Overige lasten	<u>505.327</u>	<u>477.400</u>	<u>473.002</u>
	930.342	912.400	878.621
Bedrijfsresultaat	<u>13.051</u>	<u>-17.900</u>	<u>14.120</u>
Financiële baten en lasten	-12.887	-7.000	-13.815
Resultaat	<u>164</u>	<u>-24.900</u>	<u>305</u>
Resultaatverdeling			
Mutatie reserve activa doelstelling	14.000	0	14.000
Mutatie weerstandsvermogen	<u>-13.836</u>	<u>-25.000</u>	<u>-13.695</u>
	<u>164</u>	<u>-25.000</u>	<u>305</u>

GRONDSLAGEN VAN WAARDERING EN RESULTAATBEPALING

1. Algemeen

Inrichting

De jaarrekening is opgesteld in overeenstemming met de Richtlijnen voor de Jaarverslaggeving, hoofdstuk C1 Kleine organisaties zonder winststreven.

Vergelijkende cijfers

De vergelijkende cijfers van het voorgaande boekjaar zijn, waar nodig, slechts qua rubricering voor vergelijkingsdoeleinden aangepast.

De gehanteerde grondslagen van waardering en van resultaatbepaling zijn ongewijzigd gebleven ten opzichte van het voorgaande jaar.

Verslaggevingsperiode

Deze jaarrekening is opgesteld uitgaande van een verslaggevingsperiode van een kalenderjaar.

Vergelijking met de begroting

De in de jaarrekening opgenomen begrotingscijfers zijn gebaseerd op de door de Raad van Toezicht goedgekeurde begroting 2019.

Collectie

De museale collectie is ondergebracht in de Stichting Museale Collecties Kranenburgh.

Continuïteitsveronderstelling

De activiteiten van Stichting Kranenburgh zijn aanzienlijk beperkt als gevolg van de genomen overheidsmaatregelen om de uitbraak van het coronavirus te beperken. De verwachting voor de jaren 2020 en 2021 zijn zeer onzeker. Kranenburgh heeft reeds een aanvraag ingediend voor een tegemoetkoming in de loonkosten voor het omzetverlies op grond van de Tijdelijke noodmaatregel overbrugging voor behoud van werkgelegenheid (NOW). Ook zal Kranenburgh de geplande investeringen uitstellen om een verdere verslechtering van resultaat en liquiditeitspositie te voorkomen. Op basis van de verwachte bezoekers in 2020 en 2021 zullen bij een ongewijzigd beleid aanzienlijke tekorten ontstaan. Kranenburgh zal door aanpassing van haar tentoonstellingsprogramma, minder inhuur van personeel, verder uitstel van investeringen, overige kostenbesparingen, extra giften van bezoekers en door gebruik te maken van haar weerstandsvermogen het tekort kunnen beperken. Ondanks deze maatregelen blijft het risico op een aanzienlijk tekort aanwezig en zal Kranenburgh ook een beroep doen op (1) de Gemeente Bergen NH voor het kwijtschelden van de huur en andere herstelbevorderende maatregelen, (2) het Noodfonds bij de Provincie Noord-Holland, (3) Regeling Mondriaan Fonds en (4) bestaande donateurs. Op dit moment is er geen zekerheid of een tegemoetkoming zal worden verkregen en bestaat er onzekerheid over de verschillende financiële bijdragen van de overheid. Als gevolg van deze omstandigheden is er sprake van ernstige onzekerheid met betrekking tot de continuïteit van Stichting Kranenburgh. Ondanks deze ernstige onzekerheid zijn de genoemde maatregelen en de verwachte tegemoetkomingen van zodanige aard dat het zich laat aanzien dat de museale activiteiten kunnen worden voortgezet. Kranenburgh verwacht vanaf 2022 weer het gebruikelijk aantal bezoekers te mogen ontvangen waardoor er geen exploitatietekort meer zal zijn. Derhalve is de jaarrekening opgesteld op basis van de continuïteitsveronderstelling.

2. Grondslagen voor waardering van activa en passiva

Algemeen

De algemene grondslag voor de waardering van de activa en passiva is de verkrijgings- of vervaardigingsprijs. Voor zover niet anders vermeld, worden activa en passiva opgenomen voor de nominale waarde.

Materiële vaste activa

De materiële vaste activa worden gewaardeerd op aanschaffingsprijs (verkrijgingsprijs of vervaardigingsprijs), verminderd met de cumulatieve afschrijvingen en indien van toepassing met bijzondere waardeverminderingen. De afschrijvingen worden gebaseerd op de geschatte economische levensduur, tenzij fiscaal een wettelijke minimum levensduur wordt voorgeschreven, en worden berekend op basis van een vast percentage van de kostprijs, rekening houdend met een eventuele residuwaarde.

Er wordt afgeschreven vanaf het moment van ingebruikneming.

Het afschrijvingspercentage bedraagt voor:

- inrichting 10% per jaar
- inventaris 20% per jaar
- vervoermiddelen 20% per jaar

Bijzondere waardevermindering

De Stichting beoordeelt jaarlijks op balansdatum of er objectieve aanwijzingen zijn voor bijzondere waardeverminderingen van vaste activa. Met bijzondere waardeverminderingen van vaste activa wordt rekening gehouden indien:

- a) gedurende de verslagperiode er duidelijke aanwijzingen zijn dat de reële waarde van een actief beduidend meer is gedaald dan verwacht zou mogen worden op basis van het verstrijken van de tijd of normaal gebruik;
- b) belangrijke veranderingen met een nadelig effect op de rechtspersoon zich in de verslagperiode hebben voorgedaan of zich in de nabije toekomst zullen voordoen op het terrein van techniek, markt, economie of wettelijke verplichtingen in de omgeving waarin de rechtspersoon actief is dan wel in de markt waaraan een actief dienstbaar is;
- c) de boekwaarde van de netto activa van de rechtspersoon hoger is dan de reële waarde ervan.

Financiële vaste activa

Onder de financiële vaste activa worden vorderingen opgenomen met een resterende looptijd van meer dan één jaar. De op korte termijn (binnen één jaar) te vorderen bedragen worden opgenomen onder de vlottende activa.

Voorraden

Voorraden handelsgoederen worden gewaardeerd tegen verkrijgingsprijs of lagere netto-opbrengstwaarde. Deze lagere netto-opbrengstwaarde wordt bepaald door individuele beoordeling van de voorraden.

Vorderingen

De vorderingen worden opgenomen tegen nominale waarde, voor zover noodzakelijk onder aftrek van een voorziening voor het risico van oninbaarheid.

Liquide middelen

De liquide middelen staan, voor zover niet anders vermeld, ter vrije beschikking van de vennootschap.

Voorzieningen

Voorzieningen worden gevormd voor in rechte afdwingbare of feitelijke verplichtingen die op de balansdatum bestaan, waarbij het waarschijnlijk is dat een uitstroom van middelen noodzakelijk is en waarvan de omvang op betrouwbare wijze is te schatten. De voorzieningen worden gewaardeerd tegen de beste schatting van de bedragen die noodzakelijk zijn om de verplichtingen per balansdatum af te wikkelen. De overige voorzieningen worden gewaardeerd tegen de nominale waarde van de uitgaven die naar verwachting noodzakelijk zijn om de verplichtingen af te wikkelen, tenzij anders vermeld. Wanneer het de verwachting is dat een derde de verplichtingen vergoedt, en wanneer het waarschijnlijk is dat deze vergoeding zal worden ontvangen bij de afwikkeling van de verplichting, dan wordt deze vergoeding als een actief in de balans opgenomen.

Langlopende schulden

Onder de langlopende schulden worden schulden opgenomen met een resterende looptijd van meer dan één jaar. De op korte termijn (binnen één jaar) verschuldigde aflossingen worden opgenomen onder de kortlopende schulden.

3. Grondslagen voor de resultaatbepaling

Algemeen

Het resultaat wordt bepaald als het verschil tussen de netto-omzet en alle hiermee verbonden, aan het verslagjaar toe te rekenen kosten. De kosten worden bepaald met inachtneming van de hiervoor vermelde waardingsgrondslagen.

Winsten worden verantwoord in het jaar waarin de omzet is gerealiseerd. Verliezen worden in aanmerking genomen in het jaar waarin deze voorzienbaar zijn. De overige baten en lasten worden toegerekend aan de verslagperiode waarop deze betrekking hebben.

Netto-omzet

De netto-omzet betreft de opbrengst voor de aan derden verleende diensten en goederen onder aftrek van de over de omzet geheven belastingen.

Overheidssubsidies

Exploitatiesubsidies worden als baten verantwoord in de staat van baten en lasten in het jaar waarin de gesubsidieerde kosten zijn gemaakt of opbrengsten zijn gederfd, of wanneer een gesubsidieerd exploitatietekort zich heeft voorgedaan. De baten worden verantwoord als het waarschijnlijk is dat deze worden ontvangen.

Subsidies in verband met de aanschaf van (materiële) vaste activa worden in mindering gebracht op het desbetreffende actief en als onderdeel van de afschrijvingen verwerkt in de staat van baten en lasten.

Afschrijvingen

De afschrijvingen zijn gerelateerd aan de aanschafwaarde van de betreffende materiële vaste activa.

Overige bedrijfskosten

De kosten worden bepaald op historische basis en toegerekend aan het verslagjaar waarop zij betrekking hebben.

Financiële baten en lasten

Rentebaten en rentelasten worden tijdsevenredig verwerkt, rekening houdend met de effectieve rentevoet van de betreffende activa en passiva. Bij de verwerking van de rentelasten wordt rekening gehouden met de verantwoorde transactiekosten op de ontvangen leningen die als onderdeel van de berekening van de effectieve rente worden meegenomen.

TOELICHTING

4. Activiteiten

De voornaamste activiteiten van Stichting Kranenburgh, statutair gevestigd te Bergen NH en ingeschreven onder nummer 37133933 in het handelsregister, bestaan uit het exploiteren van een museum, horeca en winkel. Het museum heeft twee bezoekslocaties op de Hoflaan 26 (museum Kranenburgh) en Oude Prinsweg 21 (museum Het Sterkenhuis), beiden in Bergen NH.

5. Organisatie

De directie van Museum Kranenburgh is in handen van mevrouw M.B.E. Dölle (0,8 fte). Kranenburgh heeft een klein team op kernverantwoordelijkheden in vaste dienst (7,9 fte), met daaromheen een flexibele schil van tijdelijke medewerkers op projectbasis voor specialistische projecten, ondersteund door een grote groep vrijwilligers. De vrijwilligerscoördinatie is belegd bij de professionele staf, zijnde de hospitality manager en de bureaucoördinator.

In 2019 werd de Raad van Toezicht gevormd door:

- Mevrouw P.A. Huitsing, voorzitter
- Mevrouw D.H.A.C. Lokin
- Mevrouw H. Verwaayen
- De heer J.W. Labree
- De heer R. Berends (tot en met 18 november 2019)

6. Jaarverslag 2019

Voor een uitgebreid tekst-en-fotooverslag van het jaar 2019 verwijzen wij naar het separaat te verschijnen Jaarverslag 2019.

7. Beloningsbeleid

Stichting Kranenburgh volgt de Museum Cao en voldoet aan de Wet Normering Topinkomens (WNT). De leden van de Raad van Toezicht krijgen geen vergoeding voor hun bestuurstaken. Voor het bijwonen van de bestuursvergaderingen kunnen de leden beperkt reiskosten declareren.

8. Balans

Weerstandsvermogen

Stichting Kranenburgh streeft sinds 2016 naar de opbouw van een weerstandsvermogen om incidentele lasten te betalen en tentoonstellingsprogramma en verdere bedrijfsvoering te kunnen (voor)financieren. Stichting Kranenburgh streeft ernaar om een weerstandsvermogen van 15% van de inkomsten op te bouwen van € 253.000,- (2019); waarmee het de meerderheid van de museale instellingen volgt, afgeleid van de beleidsafspraken van museale instellingen in de grote steden.

Bestemmingsreserve activa doelstelling

Stichting Kranenburgh heeft besloten om een "Bestemmingsreserve activa doelstelling" te vormen voor de financiering van haar investeringsplan tot en met 2023. In de reserve is geen rekening gehouden met investeringen voor een nieuw museaal depot.

Opbouwfonds tentoonstellingen

Stichting Kranenburgh heeft in 2017 een opbouwfonds tentoonstellingen gevormd om het risico op tegenvallende resultaten bij grote tentoonstellingen af te dekken zodat deze geen of minder nadelige gevolgen heeft voor de normale basisexploitatie van het museum. Bij tentoonstellingen boven een bepaald werkbudget stelt de Raad van Toezicht in een apart besluit een onttrekking uit het fonds vast.

Fondsen t.b.v. atelier

In 2015 heeft Stichting Kranenburgh particuliere fondsen geworven voor de realisatie van een educatief atelier/artist-in-residence).

Onderhoud collectie

Sinds 2017 heeft Stichting Kranenburgh een medewerker collectiebeheer op projectbasis om het collectiemanagement verder te professionaliseren, op weg naar een nieuw museaal depot. Om op sterkte te komen heeft aandacht voor prudent collectiebeheer voor het museum grote prioriteit. In 2019 is daarom de depotlocatie Alkmaar afgestoten. Deze voldeed niet meer aan de geldende eisen. Voor de opslag van de daar aanwezige kunst- en cultuurhistorische voorwerpen is depotlocatie gehuurd bij professionele aanbieders. De registratie van de collectie wordt bijgewerkt, de kunstwerken worden geschouwd en er worden werken geselecteerd die dienen te worden gerestaureerd om de kwaliteit te kunnen blijven waarborgen. Stichting Kranenburgh heeft de eerste kosten geraamd op € 50.000,-, er van uitgaande dat onderhoudskosten voor semipermanente bruiklenen van andere eigenaren (musea, particulieren) gelijkelijk worden gedragen.

Lening Gemeente Bergen

Gemeente Bergen heeft Stichting Kranenburgh in 2013 bij de oplevering van de nieuwbouwwleugel van het museum een lening verstrekt voor de inrichting van het museum en de bedrijfskosten voor het ontwikkelen van de nieuwe organisatie. Over de lening is een rente van 3% op jaarbasis verschuldigd. De lening heeft een looptijd van 15 jaar. Als zekerheden zijn in pand gegeven alle bestaande en toekomstige roerende zaken. In overeenstemming met de huidige overeenkomst zijn de vervallen, niet betaalde aflossings- en rentetermijnen opgenomen onder de post crediteuren.

9. Gebeurtenissen na balansdatum

De uitbraak van het coronavirus gedurende de eerste maanden van 2020 heeft grote gevolgen op de wereldwijde economie. De gevolgen van de uitbraak van het coronavirus worden aangemerkt als gebeurtenissen na balansdatum die geen nadere informatie geven over de feitelijke situatie per balansdatum en zijn derhalve niet in de jaarrekening over 2019 verwerkt.

De in 2020 ontstane situatie heeft ook grote invloed op Kranenburgh. De belangrijkste gevolgen zijn vooralsnog:

- Dat door overheidsmaatregelen het museum vanaf 14 maart t/m 1 juni 2020 gesloten was waardoor de bruto marge over maart tot en met mei 2020 ten opzichte van het budget en dezelfde periode in 2019 met respectievelijk 32% en 47% is afgenomen.
- Dat de openstelling van het museum vanaf 2 juni 2020 beperkt is door de nog van toepassing zijnde overheidsmaatregelen, noodverordening en protocol van de museumvereniging. Dit zal resulteren in maximaal 100 bezoekers per dag, terwijl er, voor een sluitende exploitatie, gemiddeld minimaal 192 bezoekers per dag nodig zijn. In 2019 is het gemiddeld aantal bezoekers 227 per dag.

Om de bovenstaande gevolgen op het resultaat en liquiditeit te beperken doet Kranenburgh een beroep op de Tijdelijke noodmaatregel Overbrugging voor Werkbehoud (NOW), de Tegemoetkoming voor Ondernemingen in Getroffen Sectoren (TOGS) en zijn er kostenbesparende maatregelen getroffen. Het is op dit moment niet in te schatten wat de verwachte impact van de coronacrisis is voor de rest van 2020 en 2021. Reden hiervoor zijn de grote mate van onzekerheid over de verspreiding en de impact van het coronavirus en de aard, omvang en effectiviteit van verdere overheidsmaatregelen.